

¡Empieza por aquí!

# La planeación de un texto

Es la etapa inicial del proceso de escritura, en la que se proyecta el texto que se quiere escribir. Implica todo lo que piensa, hace y escribe un autor desde que decide producir un texto hasta que inicia el borrador. En el borrador se materializa el plan de escritura trazado en esta fase.

## PLANEACIÓN DEL TEXTO = ETAPA DE PREESCRITURA

1

### Representar la tarea

Respondo a la pregunta ¿Qué me están pidiendo? y esclarezco la situación retórica.



Aclaro la audiencia, el contenido, la tipología textual y el propósito del texto.

¿A quién le escribo?  
¿Qué le escribo?  
¿Para qué le escribo?

2

### Reunir información

Una vez delimitado el tema, investigo sobre él.



3

### Generar ideas

Plasmo las ideas que surjan acerca de lo que diré en el texto.

FASE CREATIVA

Lo importante al usar alguno de los métodos es enfocarme en el tema y dejar fluir las ideas, sin filtros ni formalidades (ortografía, presentación o caligrafía), pues estos aspectos se revisarán después.

Existen muchos métodos que se pueden usar para buscar ideas.



## Algunos métodos de búsqueda de ideas son:

### La estrella

Consiste en responder las preguntas de la estrella para encontrar lo esencial o relevante del tema a desarrollar.



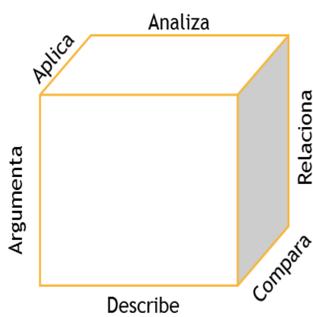
### Escritura automática o libre

Consiste en escribir de manera rápida y constante, apuntando todo lo que se nos pase por la cabeza acerca de nuestro tema o sobre otros aspectos relacionados con él.

Todos los métodos deben tener un límite de tiempo. Se recomienda de 3 a 10 minutos

### El cubo

Consiste en estudiar las 6 caras de un hecho a través de los puntos que se exponen en el cubo. Permite ir relacionando de antemano las ideas.



### LLuvia, torbellino o tormenta de ideas

Consiste en:

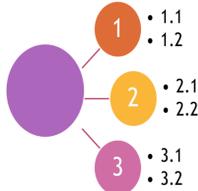
- Tormenta de ideas: Apuntar todo, hasta lo que parezca obvio
- No valorar las ideas
- Apuntar palabras sueltas y frases
- No centrarse en la escritura correcta

### Organizar las ideas

Hago una revisión de las ideas plasmadas con el fin de seleccionar las que voy a usar. Las mejoro o aclaro, categorizo, jerarquizo, establezco un orden y las conecto.

Para organizar las ideas puedo usar:

- Mapas conceptuales
- Esquemas de llaves
- Diagramas
- Enumeración de ideas



## ¡Estoy listo para empezar mi borrador!

Después de realizar toda la planeación del texto se logra:

- Tener un esquema que podemos seguir.
- Tener un enfoque claro del texto.
- Tener una estructura macro de la producción escrita a desarrollar.

En conclusión, puedo visualizar el escrito y estar listo para la escritura del primer borrador.